

Guía CENEVAL Nuevo EXANI-II 2025 CONTESTADA

Módulos para Ciencias de la Educación



Descripción General:

Guía Ceneval Exani II 2025 Módulos Ciencias de la Educación Contestada con todos los reactivos que necesitas conocer para aprobar la sustentación del Examen Nacional de Ingreso a la Educación Superior (Nuevo Exani II), basados en la bibliografía sugerida en el temario oficial del Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (CENEVAL) e integra diversas técnicas de aprendizaje para que incrementes el porcentaje de aciertos a obtener en el examen.

Este producto contiene las dos áreas principales del examen Nuevo Exani II que son: I.- Habilidades y Conocimientos referente a Los Módulo de Conocimientos Disciplinarios (señalados al final de ésta página), Comprensión lectora, Redacción Indirecta y Pensamiento Matemático, y II.- Información Diagnóstica de Inglés como Lengua Extranjera; su estudio asegura la obtención del puntaje necesario para que la institución a la que deseas ingresar te considere como Seleccionado(a).

Adquiere seguridad y preparación para tu examen, simplificando tu estudio con la única guía de reactivos profesionalmente contestada en el mercado, creada por el equipo de maestros en investigación documental y expertos editores de Guías Contestadas®.

Puntos Claves:

- Todos los reactivos y respuestas del examen.
- Explicaciones claras y precisas.
- Ejercicios de retroalimentación.
- Bibliografía del temario oficial.
- Todo incluido en un solo producto.
- Tips y consejos para la aplicación.
- Actualizaciones gratis por 1 año.

[Descargar Gratis](#)



Escanear Contraseña



Temas que se incluyen:

I.- HABILIDADES Y CONOCIMIENTOS.

1.- MÓDULOS DE CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS Y GENERALES.

1.8.- FILOSOFÍA.

1.8.1.- Fundamentos.

- 1.8.1.1.- Origen de la filosofía.
- 1.8.1.2.- Sentido de la vida como problema filosófico.
- 1.8.1.3.- Filosofía mexicana.

1.8.2.- Quehacer filosófico.

- 1.8.2.1.- Problemas contemporáneos.
- 1.8.2.2.- Conocimiento filosófico sobre sí mismo y la relación con otras personas.
- 1.8.2.3.- Identidad nacional.

1.11.- LITERATURA.

1.11.1.- Ubicación espacio temporal de la obra literaria.

- 1.11.1.1.- Antigüedad y Medievo.
- 1.11.1.2.- Renacimiento, Siglos de Oro y Neoclasicismo.
- 1.11.1.3.- Romanticismo y Realismo.
- 1.11.1.4.- Vanguardismo.
- 1.11.1.5.- Literatura contemporánea y emergente.

1.11.2.- Géneros literarios y sus elementos estructurales.

- 1.11.2.1.- Narrativo.
- 1.11.2.2.- Lírico.
- 1.11.2.3.- Dramático.
- 1.11.2.4.- Ensayo literario.

1.14.- PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA.

1.14.1.- Estadística.

- 1.14.1.1.- Fundamentos: población, muestra y tipos de variables.
- 1.14.1.2.- Frecuencias y sus representaciones.
- 1.14.1.3.- Medidas descriptivas.

1.14.2.- Probabilidad.

- 1.14.2.1.- Elementos: conjuntos y eventos.
- 1.14.2.2.- Cálculo de la probabilidad.
- 1.14.2.3.- Distribuciones.

1.17.- CIENCIAS EXPERIMENTALES.

1.17.1.- Química.

- 1.17.1.1.- Estructura y cambios de la materia.
- 1.17.1.2.- Lenguaje químico inorgánico.
- 1.17.1.3.- Cuantificación en las reacciones químicas.
- 1.17.1.4.- Compuestos del carbono y macromoléculas.



1.17.2.- Física.

- 1.17.2.1.- Cinemática.
- 1.17.2.2.- Dinámica.
- 1.17.2.3.- Termología.
- 1.17.2.4.- Electricidad y magnetismo.

1.17.3.- Biología.

- 1.17.3.1.- Estructura y metabolismo celular.
- 1.17.3.2.- Sistemas de integración y regulación.
- 1.17.3.3.- Genética y sus aplicaciones.
- 1.17.3.4.- Evolución y diversidad biológica.

1.18.- CIENCIAS SOCIALES.

1.18.1.- Construcción del conocimiento.

- 1.18.1.1.- Tipos de conocimiento.
- 1.18.1.2.- Acontecimientos históricos y concepciones ideológicas.
- 1.18.1.3.- Objeto de estudio de las ciencias.
- 1.18.1.4.- Interpretaciones científicas.

1.18.2.- Estudio de los fenómenos sociales.

- 1.18.2.1.- Proceso de socialización del ser social e individual.
- 1.18.2.2.- El ser social en el entorno social.
- 1.18.2.3.- Categorías y fenómenos sociales.
- 1.18.2.4.- Instituciones del Estado mexicano.

2.- COMPRENSIÓN LECTORA.

2.1.- Ámbito de estudio.

- 2.1.1.- Identificación de información.
- 2.1.2.- Interpretación.
- 2.1.3.- Evaluación de la forma y el contenido.

2.2.- Ámbito literario.

- 2.2.1.- Identificación de información.
- 2.2.2.- Interpretación.
- 2.2.3.- Evaluación de la forma y el contenido.

2.3.- Ámbito de participación social.

- 2.3.1.- Identificación de información.
- 2.3.2.- Interpretación.
- 2.3.3.- Evaluación de la forma y el contenido.

3.- REDACCIÓN INDIRECTA.

3.1.- Estudio.

- 3.1.1.- Comunicativa.
- 3.1.2.- Gramatical y semántica.
- 3.1.3.- Ortográfica.

3.2.- Participación social.

- 3.2.1.- Comunicativa.



3.2.2.- Gramatical y semántica.

3.2.3.- Ortográfica.

4.- PENSAMIENTO MATEMÁTICO.

4.1.- Comprensión de lo matemático.

4.1.1.- Conexiones.

4.1.2.- Estimación.

4.1.3.- Sentido numérico.

4.2.- Matematización.

4.2.1.- Desarrollo de usos.

4.2.2.- Lenguaje matemático.

4.2.3.- Resignificaciones.

II.- INFORMACIÓN DIAGNÓSTICA.

1.- INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.

1.1.- Comprensión lectora.

1.1.1.- Leer para orientarse.

1.1.2.- Leer en busca de información y argumento.

1.2.- Redacción indirecta.

1.2.1.- Redacción creativa.

1.2.2.- Redacción de reportes y ensayos.